

PROJET INSTITUTIONNEL

23 septembre 007

Plan

1. **Historique**
2. **La vision**
3. **A chaque quartier ses spécificités**
4. **La mission**
5. **Les objectifs**
6. **Le fonctionnement**
7. **Les perspectives**

Historique

Dès 1995, un petit groupe d'habitants des quartiers des Grottes et de Montbrillant, soutenu dans ses efforts initiaux par la Maison de quartier des Asters -Servette, a travaillé au projet de création d'une Maison des quartiers. C'est finalement en avril 1996 que s'est créé officiellement l'*Association pour l'animation des quartiers des Grottes, Cropettes, Montbrillant*, sous l'appellation *pré en bulle*.

Elle présente alors son projet aux autorités municipales, qui, conscientes des besoins en la matière, acceptent de soutenir le projet.

Bien que dépourvue de « maison », l'association développe une série d'animations de rue conçues pour aller vers son public. De ce manque initial, elle tire toujours son originalité. Dès l'été 1998 l'association dispose d'un petit local à la rue des Gares qui sert de bureau à l'équipe d'animation et de point de réunion pour le comité. En 2002 *pré en bulle* déménage dans un local bien plus spacieux dans l'immeuble de la Cigüe, au 18, rue de Montbrillant.

pré en bulle s'est fait reconnaître des autorités municipales et cantonales et a gagné sa place au sein des autres structures analogues de la Ville avec lesquelles elle collabore.

Elle a su tirer parti du manque de locaux dont disposent généralement les maisons de quartier et transformer ce manque en atout, en créant des animations "mobiles" qui

association pour l'animation des quartiers Grottes, Cropettes, 1
Montbrillant

18 rue de Montbrillant, ch-1201 Genève, t: 022 733 37 33, f: 022 733 41 56,
pre.en.bulle@fase.ch, www.preenbulle.ch

pré en bulle

permettent d'aller à la rencontre des habitants et d'être actif à différents endroits de son périmètre (Atelier Vélo mobile, Cinéma Mobile, Atelier de Cirque itinérant, Guinguette mobile, Info-Bulle, Sono mobile, Charrette solaire).

Des centres aérés et récemment un camp ont été mis sur pied pour répondre à la demande des habitants. De nombreux événements tous publics sont organisés pour développer cet esprit de convivialité déjà bien implanté dans nos quartiers, s'ouvrir à d'autres cultures, réunir enfants, ados et adultes et permettre aux habitants du reste de la Ville de découvrir les Grottes, Cropettes, Montbrillant.

Le comité accueille régulièrement de nouveaux membres, lesquels, à un titre ou à un autre, se reconnaissent dans l'action menée par *pré en bulle* et contribuent à leur tour par leur engagement au développement de la vie du quartier.

La vision

En se réunissant pour réaliser ce document, le comité tient à rappeler que *pré en bulle* s'est créé avec l'envie de produire quelque chose pour ensuite l'offrir aux autres, avec la volonté de « penser global agir local » et d'augmenter le bien-être des gens.

Le comité a «rêvé» d'un quartier idéal:

...d'un quartier où l'on rencontre les habitants, où l'on se parle, où l'on échange et partage, où l'on se respecte les uns et les autres,

...d'un quartier où, connaissant les gens, l'on s'y reconnaît,

...d'un quartier où l'on se sent bien, qui pousse à sortir et procure du plaisir,

...d'un quartier où il y a du monde sur qui l'on peut compter,

...d'un quartier qui suscite de nouvelles envies,

...d'un quartier où l'on aime s'investir, participer,

...d'un quartier que l'on contribue à façonner,

...d'un quartier qui répond à nos besoins, à ceux de nos enfants, à ceux de nos parents,

...d'un quartier qui fasse sens, que l'on ne délaisse pas,

...d'un quartier que l'on fait sien.

A chaque quartier ses spécificités

Plusieurs quartiers se trouvent dans le périmètre d'action de *pré en bulle*:

- Le **quartier des Grottes**, à l'histoire mouvementée. Il a été presque entièrement rénové.
- Le complexe **des Schtroumpfs**, au-dessus du quartier des Grottes, est apparu au début des années 80.
- Le périmètre de **l'îlot 13** est aussi presque complètement rénové ou reconstruit.
- Les nouveaux immeubles de **Montbrillant** sont apparus au bout de la rue du même nom en 1989.
- Les immeubles de **Vermont** ont été construits dans les années 1950.

Les quartiers des Schtroumpfs, des Grottes, de l'îlot 13, de Vermont et de Montbrillant sont considérés comme un ensemble territorial.

- Ils ne disposent ni d'un centre commun, ni d'une identité commune: les groupes d'habitants se structurent plutôt autour des pâtés de maison, des ensembles d'immeubles, partagent ensemble un quartier.
- Ils englobent plusieurs grands parcs (Vermont, Beaulieu, Cropettes), des écoles enfantines et primaires ainsi qu'un cycle.
- Ils sont traversés par quatre axes routiers: Fort-Barreau, Montbrillant, Vermont et Vidollet.
- Ils sont témoins d'une urbanisation grandissante et d'une forte poussée démographique.
- Ils sont composés de populations très diversifiées, en termes de générations ainsi que d'origines sociales et culturelles. On y compte beaucoup de familles.

Cet ensemble de quartiers n'est ni tout à fait hors, ni tout à fait dans la ville. Il ne constitue pas un territoire urbain en crise. Pourtant, à travers les interpellations qui nous parviennent, nous sommes témoins de problématiques récurrentes: difficultés dans les relations intergénérationnelles, manque de communication et isolement, marginalité, trafics divers, problèmes de prise en charge des enfants dont les parents travaillent, etc.

Les quartiers des Grottes et de l'îlot 13 sont des zones qui ont échappé à la destruction (de nombreux projets de complexes modernes et surdimensionnés étaient prévus). Les actions importantes menées pour conserver une bonne qualité de vie, des logements accessibles et un esprit humain ont porté leurs fruits. Aujourd'hui, le périmètre compte toujours plusieurs réseaux de gens actifs au niveau de l'engagement citoyen direct.

pré en bulle

L'association a pour mission première d'être à l'écoute des habitants et de répondre aux mieux à leurs besoins. Elle est un réceptacle à idées et, dans la mesure du possible, les met en œuvre pour le développement social et culturel du quartier.

La mission

L'association a pour mission première d'être à l'écoute des habitants et de répondre aux mieux à leurs besoins. Elle est un réceptacle à idées et, dans la mesure du possible, les met en œuvre pour le développement social et culturel du quartier.

Elle est sensible et ouverte aux nouvelles dynamiques et elle stimule et soutient les associations locales. Elle favorise les liens sociaux et le décroisement, elle est ouverte à de nombreuses collaborations.

Elle favorise:

- La collecte et la redistribution d'informations concernant le quartier
- La mise en lien des divers acteurs, compétences et intérêts du quartier
- Le lien et le respect entre les différents habitants du quartier
- La prévention de l'exclusion
- Le soutien à tous projets qui émanent d'habitants et qui respectent les objectifs de l'association
- Les initiatives des habitants qui souhaitent s'investir dans la vie de leur quartier
- La mise en œuvre de projets urbains à forte participation des habitants
- La réalisation la plus écologique possible de ces projets
- Les échanges ville/campagne

Les objectifs

Les objectifs de l'association se situent autour de trois axes:

A) Lien social, intégration et prévention de l'exclusion

- **promotion du décroisement social, culturel et intergénérationnel**
 - Encourager l'intégration de personnes de différentes origines, générations ou groupes sociaux en les invitant à **partager leurs aptitudes et richesses** et en leur offrant une visibilité dans les événements proposés
 - Créer différents événements qui font connaître **d'autres cultures**.
 - Intégrer au maximum les **adolescents/tes** du quartier dans les activités et les événements, mettre en valeur les **compétences masculin-féminin**.
- **renforcement du tissu social et de la solidarité**

pré en bulle

- Aller vers les habitants plutôt que les faire venir à nous en **transformant des espaces du quotidien** (rues, places, parcs....) en espaces de rencontre, d'échange et d'information
- Etre attentif et répondre aux **nouveaux besoins**
- Favoriser un **décloisonnement géographique**, en promouvant un contact avec les quartiers avoisinants.
- **développement d'une identité de quartier, qui permette aux habitants de s'y retrouver, de s'y investir et de le partager.**
 - Créer en divers lieux des animations **avec et pour les habitants**
 - Proposer des projets qui prennent en considération **l'histoire du quartier**, ses populations, son architecture
 - Veiller à proposer des pistes **pour tous les goûts.**

B) Citoyenneté, écologie et action associative

- **promotion de la citoyenneté :**
 - Stimuler l'implication et l'engagement personnels, ainsi que la participation à l'organisation de la vie sociale et au façonnement du bien commun: **devenir acteur social**
 - **soutenir l'élaboration de projets** pour le quartier émanant d'habitants
 - offrir la possibilité à chacun de **collaborer aux projets** de *pré en bulle* dès le début
- **promotion de l'écologie**
 - stimuler les projets **écologiques**
 - favoriser les **échanges ville-campagne**
- **sensibilisation au quartier :**
 - **Provoquer des réflexions** sur les conditions de vie dans le quartier, sur les rêves des diverses communautés qui y résident
 - Intégrer les habitants dans des projets de type « **aménagement urbain** »
 - **Favoriser l'accès aux informations** concernant l'aménagement et les événements du quartier
- **promotion de l'action associative :**
 - maintenir une riche vie associative au sein de l'association elle-même, en favorisant les échanges entre membres et en stimulant entre autres la réflexion sur le sens de l'engagement associatif et en particulier **sur le sens de l'action que mène pré en bulle**
 - créer des **liens avec d'autres associations**, institutions et groupements divers oeuvrant sur le quartier, dans la ville ou plus loin
 - entretenir ces liens avec ces associations, institutions et groupements, et favoriser **le travail en réseau** avec eux
 - cultiver ce réseau en le sollicitant dès qu'un projet s'y prête
 - faire connaître les **multiples possibilités offertes par ce réseau** aux habitants du quartier

C) Développement personnel

- **sensibilisation artistique et ouverture culturelle :**
 - Amener **la culture dans la rue**, vers les habitants
 - Intégrer les divers acteurs culturels du quartier dans les événements publics proposés
 - Créer des **liens directs entre les artistes et les habitants**, à travers des collaborations et des projets ciblés
 - Intégrer les habitants dans des **processus artistiques**
- **entretien de relations personnalisées et continues :**
 - **proposer des activités régulières** qui favorisent la création de liens entre chaque participant d'une part, et qui permettent d'autre part d'établir des relations personnalisées, notamment avec les jeunes
 - garantir **un encadrement et un accompagnement de qualité**, à visée éducative, et animés d'un constant soucis de l'apprentissage du respect de soi et d'autrui
- **développement d'aptitudes personnelles**
 - propositions de cours ponctuels en faisant appel aux **compétences présentes sur le quartier**
 - **proposer des cours et activités régulières** gratuits qui permettent aux jeunes du quartier de développer leur sens du respect et leurs aptitudes intellectuelles, artistiques, artisanales ou sportives et d'acquérir de nouvelles compétences.
 - **Formation de stagiaires (HETS)** et engagement de **civilistes**

Le fonctionnement

...du comité :

Le comité est constitué d'habitants du quartier qui sont élus annuellement lors de l'Assemblée Générale. Il se réunit mensuellement. Le travail de ses membres est entièrement bénévole. En 2006, 900 heures de travail ont ainsi été effectuées pour l'association.

Un bureau de quatre personnes assume le rôle de la présidence. En dehors des séances du comité, les membres s'investissent selon leurs capacités et leurs envies, et selon les besoins dans les diverses commissions (ados, finances, événements, activités mobiles, etc.).

Le comité a élaboré les lignes directrices et les particularités de son association. En sondant dans l'entourage de chaque membre les envies, les problématiques, les actualités, les mouvements et les rêves du quartier, il continue à les affiner et à réfléchir à des projets concrets. Les diverses compétences réunies permettent de tisser des projets fondés sur des réalités existantes, légitimes par leur provenance et réalistes par l'ajustement constant lors de discussions avec l'équipe des animateurs.

pré en bulle

C'est également le comité qui propose et défend les nouveaux projets, le budget, les changements de structure par rapport aux autorités politiques et autres instances, si nécessaire.

La composition des membres du comité permet à *pré en bulle* d'avoir accès à une grande partie de la population à travers le biais des divers réseaux que chaque membre côtoie. Le travail en réseau constitue une des richesses du travail de l'association.

pré en bulle peut compter sur un comité très actif et une excellente collaboration avec ses habitants. C'est en effet un quartier déjà riche en associations diverses et actives, avec lesquelles le comité collabore régulièrement et entretient des relations suivies. Plusieurs des membres du comité font un lien direct entre les associations et divers groupements et coopératives.

Le principal souci de *pré en bulle* est de proposer aux habitants des animations dont ils se sentent partie prenante et à travers lesquelles ils puissent s'investir pleinement. L'association veille à maintenir un climat social de qualité avec des activités destinées à divers publics mais également avec des événements regroupant ces divers publics autour d'un seul et unique événement (« jour de fête », « village du monde », etc).

pré en bulle est membre de la Fédération des centres de Loisirs et de Rencontres (FCLR, association faîtière qui regroupe tous les comités de l'ensemble des maisons de quartier du canton) et participe régulièrement aux séances de cette dernière.

Lors d'évènements publics, l'engagement des membres du comité par exemple à la gestion du bar permet d'être en contact direct avec les habitants. Ces investissements n'ont pas comme seul but de permettre à l'association de faire des économies considérables mais également aux membres du comité de montrer leur engagement et l'importance de celui-ci.

...de l'équipe:

- 3 animateurs/trice socioculturel, employés par le comité et qui se répartissent un temps de travail de 225% (100+75+50).
- 1 secrétaire comptable (25%)

Les salaires sont payés par la Fondation pour l'Animation Socioculturelle (Fas'e).

Les animateurs/trice et le secrétaire travaillent en équipe. Les projets d'animation sont répartis entre les professionnels et changent presque chaque année de référent afin d'assurer un roulement sain.

Des «intervenant(e)s spécialisé(e)s» sont engagés selon les projets en fonction de leurs compétences particulières. Ils appuient les animateurs/trices tant au niveau de la préparation logistique que sur le terrain.

Des moniteurs/trices formés sont engagés ponctuellement lors des centres aérés, sorties ou camps pour encadrer les enfants ou les ados avec les animateurs/trices.

association pour l'animation des quartiers Grottes, Cropettes,
Montbrillant

18 rue de Montbrillant, ch-1201 Genève, t: 022 733 37 33, f: 022 733 41 56,
pre.en.bulle@fase.ch, www.preenbulle.ch

pré en bulle

La plupart des activités développées ces dernières années sont tournées vers l'extérieur et ont pu se réaliser grâce au réseau social et associatif du quartier.

Ces animations se sont déroulées sur le domaine public dans les rues, les parcs, les places et les cours intérieures:

Nous proposons donc 4 types d'activités:

- **Projets événementiels:** fêtes de quartier ("jours de fête", "bonhomme hiver"...etc), manifestations culturelles (« village du monde » par exemple sur la Mongolie), soutien aux fêtes des habitants (par ex: fêtes d'immeuble, repas de quartier...etc), soutien aux fêtes des écoles (par ex: escalade, promotions), soutien aux fêtes inter-associations (par ex: fête des Lanternes), projets adolescents ("village ado", " street foot», «tunnel de la peur» etc..).
- **Animations mobiles régulières:** projets d'animation et d'ateliers mobiles itinérants (6 triporteurs: vélo, cirque, information, guinguette, cinéma, musique..).
- **Prise en charge:** les centres aérés et camps, qui se déroulent à l'extérieur du quartier.
- **activités «ados»:** secteur développé principalement suite à l'ouverture du Cycle d'Orientation de Montbrillant : « geneva sound system » (événement autour de la culture hip hop avec la sonomobile), « street dance » (espace gratuit de danse dans une salle de gym du cycle), camp et sorties de ski, l'arcade « Tamagotchi » (en 2005, *pré en bulle* a ouvert son ancien local et l'a transformé en cybercafé ouvert tous les jours).

Le budget de fonctionnement de pré en bulle est réparti de façon équilibrée, soit :

33% secteur enfant, 33% secteur adolescent, 33% tout public

Méthodologie: Nous travaillons sur projets. Ces derniers sont élaborés en collaboration entre l'équipe et le comité, suite aux demandes et aux besoins du quartier. Les objectifs sont toujours en lien avec le diagnostic du quartier. Les documents, disponible aussi sur le web, expliquent clairement les buts et les objectifs de chaque projet.

Les activités sont adaptables. Afin d'ajuster le mieux possible les animations à la réalité du quartier, la pertinence d'un projet est évaluée en cours de route et après la réalisation. Les évaluations ont lieu en équipe lors des colloques et en séance de comité. Les remarques des différents acteurs (associations, habitants, moniteurs, intervenants, etc.) qui participent aux animations sont récoltées sur le terrain et lors des réunions de bilan.

Les perspectives

Dans les années à venir, pré en bulle souhaite :

- Maintenir sa mobilité et l'investissement ponctuel des différents lieux du quartier (événements tout public, activités mobiles, projets artistiques)
- Offrir un accueil plus large en réponse au développement du quartier: projets enfants : « mercredi club », centre aéré d'été étendu aussi au mois d'août.
- Soutenir des projets venant d'habitants du quartier qui ont pour objectifs de stimuler les liens entre les gens.
- Proposer un projet d'animation à Beaulieu, en collaboration avec la MQ Asters-Servette. Prise en charge enfants et/ou accueil plus large.

Nous nous réjouissons de présenter les activités ci-dessous projetées pour 2008-09. Elles sont nombreuses et nous espérons qu'elles inspireront quelques fonds supplémentaires (notamment en terme d'heures moniteurs pour les encadrements enfants et ados).

- Ado: camps de ski en février, 8 samedis de ski, sonomobile (5 sound system), un événement ado (street foot ou ?), street dance (ateliers de break dance), arcade Tamagotchi (cybercafé)
- Enfants:centre aéré de février, centre aéré de juillet, centre aéré d'octobre, fête de l'escalade, fête des lanternes, vélomobile, tricirque, projection de la rentrée
- Tout public : village du monde, Jours de Fête, Carnaval, 4 projections cinémobile, 3 ciné chaises-longues, triporteur Infobulle, « animations imprévues ».

Infos supplémentaires, photos etc... sur www.preenbulle.ch